

奥会津たより

今も暮らしに生きる民具を6回シリーズで紹介します。—No.5 刺し子半纏—



さりげなく身の回りにある自然の宝物を紹介していきます。

雪の風景

奥会津の冬は、白き神々たちの世界だ。
冷たく凜然と、あたたかく穏やかに、鋭く激しく。めまぐる
しく姿を変える雪の諸相は、死と隣り合わせの危険も孕んで
まさに神々の君臨する場である。
「さすけねえ、帳房は合うことになつてんだ」と、空を見上げる古老人の声は穏やかだ。



①



③



④



②

① 南会津町館岩・前沢集落
わら葺民家が立ち並ぶ前沢集落は、斎藤清の版画の世界だ。

② 雪の伊南川
岩は大きなマッシュマロのように雪で飾られた。

③ 霧氷
晴れた朝の木々は、華やかに氷をまとめて美しい。

④ 雪下ろし(柳津町)
屋根の雪下ろしは危険な作業だ。必ず誰かが見守る。

⑤ つらら
地域によっては「カラソコリン」「カナンコリ」ともいう。



写真／山浦 芳明

奥会津つれづれ

本誌では「暮らしに生きる道具」として、奥会津の各地で今も使われている道具を紹介している。地形や気候に合わせて作られた機能的な形状と自然の素材を用いた道具は、親から子へ、子から孫へと引き継がれている。

京都東山にある高台寺を訪れた際、現代の「東山百鬼夜行絵巻」を見た。古来より日本では生き物同様道具にも魂が宿っていると考えられていた。絵巻には、原型を留めた道具たちが妖怪に変身して列をなし、五徳や鰐口の妖怪がユーモラスな表情で夜の京都を彷徨い歩く。やがて太陽が昇りはじめると、あわてて退散する姿が描かれている。

「針供養」や「刀供養」など道具に対する供養は全国各地で行われているが、只見川流域では旧暦の十月十日に「虫供養」が行われている。「虫供養」は知らず知らずのうちに殺めた虫たちの靈を治めると共に、五穀豊穣を願う行事である。万物に神が宿っているというアニミズムの精神が、奥会津には今も脈々と受け継がれている。(治)

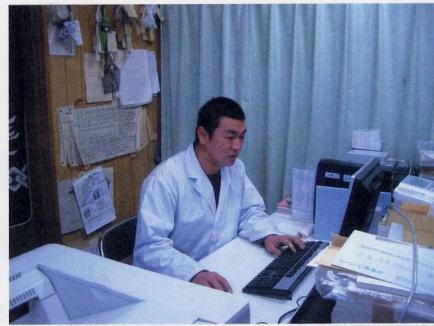
昨年十一月、只見町で行われた民具のシンポジウムでは、山や川、雪によって作り出された生業とそこで使われる民具について話を聞くことができた。昔から使われてきた民具が、いつどこから伝來したのか、何故その形になったのか、文献資料や時代背景を基に読み解くことができ、それぞれの民具の歴史の深さに驚かされた。

京都東山にある高台寺を訪れた際、現代の「東山百鬼夜行絵巻」を見た。古来より日本では生き物同様道具にも魂が宿っていると考えられていた。絵巻には、原型を留めた道具たちが妖怪に変身して列をなし、五徳や鰐口の妖怪がユーモラスな表情で夜の京都を彷徨い歩く。やがて太陽が昇りはじめると、あわてて退散する姿が描かれている。

「針供養」や「刀供養」など道具に対する供養は全国各地で行われているが、只見川流域では旧暦の十月十日に「虫供養」が行われている。「虫供養」は知らず知らずのうちに殺めた虫たちの靈を治めると共に、五穀豊穣を願う行事である。万物に神が宿っているというアニミズムの精神が、奥会津には今も脈々と受け継がれている。(治)

蔵元で醸成される地域発信の輪

— 脇坂 齊弘さん (蔵人、南会津町南郷 32歳)



南会津町・南郷スキー場の麓に、奥会津では唯一の蔵元・花泉酒造がある。ここで働く脇坂齊弘さんは、郡山から移住して6回目の冬を迎えた。好きな日本酒作りに携わりながら、日ごとに深まる地域の魅力を、インターネットを通じて発信はじめた。雪深い山村の暮らしを謳歌する蔵人は、すっかり地域に溶け込んで、仲間たちと共に未来に結ぶ豊かな夢も醸成している。

遊びを大事にしている方々から、そうした楽しみ方を教わりました。こんなに楽しいんだから、いろいろ人に発信したいと思うようになつて「南会津ドットコム」を立ち上げて管理しています。

南郷は季節のメリハリがはつきりしています。住んでいる人々はとてもフレンドリーです。厳しいと言われる冬は、むしろ暖かい。防寒を考えた家屋の作りだからでしょうか。除雪体制が整つていて、道路はきれいに整備されて安全です。住みいいところですね。

今、4歳と10ヶ月の2人の子供がいますが、子供たちにもその楽しみ方を伝えたいと発案したら子供の同級生の親御さんたちが集まつてきて、「おやじの会」ができました。年4回子供たちと一緒にさまざまなことをして遊びます。中でも好評なのが「雪上運動会」ですね。スキー場に来ていた人たちも誘つて、70人ぐらいになります。

みんなが楽しみながら、南郷に住んでて良かったと思つてもらえる地域にしたい。それが大きな夢ですね。

結婚を機に、2000年にこちらに移住してきました。それまでは建設現場の現場監督をしていましたが、酒作りは面白い。学生時代に日本酒の味を知つて、その中で仕事ができるというのは魅力でしたから、この仕事はとても楽しいですね。プライドをもつて、楽しみながらこだわりを追求できます。

飲み比べてみて、おいしい酒はたくさんあります。ここのは自分に合つた酒でした。今、担当しているのは麹作りです。温度管理をするために寝ずの番をしながら4日毎に交代で泊り込みます。仕込みは10月から5月のゴールデンウィーク明けまで。この間は休みはありません。大変だとは思いませんね。仲間たちと一緒に作つた旨い酒を呑めるのですから。もろみを覗いてみますか?きれいですよ。

もろみの発酵状態を見る脇坂さん



南会津の輪!
<http://www.minami-aizu.net/>
南会津.com
<http://www.minami-aizu.com>

(談)



発酵しているもろみ

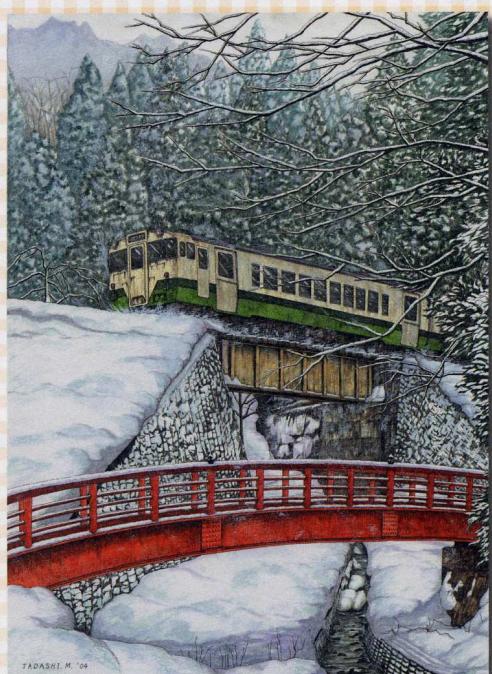
只見線物語(5)

奥会津の暮らしを見つめてきた只見線。列車が紡ぐ四季の風景。橋梁に小さな振動が伝わってくる。雪をかぶった杉木立から列車が顔を出す。真っ白な雪と赤い橋、その向こうを駆け抜ける気動車。真冬だからこそその一瞬の「鮮烈」。かじかむ指先のことも忘れ、過ぎ去った列車の名残りを、ひとり静かに聴いていた。

絵・文 松本 忠

1973年生まれ イラストレーター
東北地方の路線を中心に、全国各地の抒情性溢れる鉄道沿線風景を描いている
共著:『のんびり行く只見線の旅』(歴史春秋社)

「ひとやすみ」
只見線只見(福島県只見町)
TADASHI.M. '09



1月 奥会津イベント情報



地元記者の
三

中学生の裸詣り

千数百年の伝統を受け継いでいる「七日堂裸詣り」は、福満虚空蔵尊を安置する圓蔵寺菊光堂で毎年1月7日に行われます。

一般に「七日堂裸詣り」と呼んでいますが、正しくは「虚空蔵尊牛王祭」と言われるそうです。この勇壮な男の祭りに、ひと際熱気を送り込んでいるのが柳津中学校の男子生徒約50名です。部活動の各部がまとまって、自主的に参加しているそうです。

各々の願い事をはちまきや背中に書き、おにぎりで腹ごしらえをして出発に備えます。そして夜8時30分、一番鐘を合図に「ワッショイ」と元気な掛け声を響かせ、多くの見物客や応援にかけられます。

奥会津だより 地元記者
柳津町 舟木久美子さん



地元記者の目をHPでも掲載しています。
今回掲載した記事の他に、三島町の小松さん、金山町の滝沢さんの記事をHPで掲載しています。是非ご覧ください。

歳時記の郷・奥会津ホームページ <http://www.okuaizu-style.com/tdrsk/>

伊南 第34回 クロスカントリースキー伊南杯



●問合せ からむし織の里雪まつり実演販売 冬の昭和村の風物詩

●日程 平成19年2月25日(日)

●場所 昭和村「からむし織の里」

●問合せ 南会津町館岩観光協会

●日程 平成19年2月24日(土)25日(日)

●場所 南会津町多々石クロスカントリーコース

伊南 第34回 クロスカントリースキー伊南杯

今年34回を数える伝統あるクロスカントリースキー大会。25日(日)はジュニアによるリレー競技を実施します。

●応募方法: 官製ハガキに奥会津だよりの感想、住所、氏名、電話番号を記入の上、お書きください。

●あて先: 〒969-7511 福島県大沼郡三島町大字宮下字中乙田979 奥会津書房宛

●応募締切: 1月31日消印有効

※当選者の発表は、商品の発送までお時間がかかる場合があります。

※クイズの答えは次号41号で発表いたします。

○39号「大根ニヨウ」の答え: 雪中に大根を保存するラバや杉の葉の室

●問合せ からむし織の里雪まつり実行委員会

●日程 平成19年2月24日(土)25日(日)

●場所 南会津町多々石クロスカントリーコース

●問合せ からむし織の里雪まつり実行委員会

●日程 平成19年2月24日(土)25日(日)